

Online
www.corriereadriatico.it

CULTURA e SPETTACOLI

Amici, trionfa Emma

La giovane cantante supera Matteo, Loredana e Pierdavide

IL TALENT SHOW

MARA ROSI

Roma

Emma ha vinto l'edizione 2010 di Amici. È stata una sfida a quattro quella che è andata in scena ieri sera dal celebre Teatro 5 di Cinecittà per la finale di Amici 9. Dopo dieci settimane di gara, passioni, tormenti e gioie, Emma Marrone, Matteo Macchioni, Loredana Errore e Pierdavide Carone i quattro finalisti, hanno già un futuro sicuro grazie alla tv, con dischi d'oro, contratti con case discografiche e tour in procinto di partire. Non solo: 200 mila euro in gettoni d'oro sono andati al vincitore e i giornalisti delle principali testate italiane assegneranno il premio della critica.

Si conclude così un'edizione che ha avuto 5.200.000 spettatori di media con il 24% di share. E, anche se nella finale manca per la prima volta un ballerino (Stefano De Martino è stato eliminato tra le lacrime di Maria De Filippi), per la prossima edizione si prospetta una novità: i gironi saranno due, uno per i cantanti e uno per i ballerini.

Per quest'ultima gara i quattro protagonisti si sono dovuti preparare circa 25 pezzi a testa di canto tra inediti e cover e tre musical ognuno.

Vincitrice annunciata, Emma Marrone, prima in classifica con il suo album di debutto "Oltre", ha 25 anni e sta seguendo le orme della sua concittadina Alessandra Amoroso.

Sia Gianna Nannini che Anna Oxa hanno tentato di contattarla per telefono per complimentarsi con lei (invano perché per regolamento i concorrenti non possono avere contatti con l'es-



Ancora un successo personale per Maria De Filippi



Emma Marrone ha vinto l'edizione 2010 di Amici

sterno).

A sfidarla, Loredana Errore, che ha già un contratto con la Sony, nata a Bucarest e adottata in un orfanotrofio romeno da una famiglia italiana di Agrigento. E Biagio Antonacci, presente al termine dello show, ha scritto per lei ben due pezzi del suo pri-

mo album "Ragazza Occhi Cielo", sesto in classifica.

A contendersi la vittoria, anche Pierdavide Carone (a cui è stato assegnato il premio della critica), autore del brano vincitore di Sanremo cantato da Valerio Scanu: romano, 21 anni, si è salvato per il rotto della cuffia

dopo essere stato penultimo in classifica in tutti i serali.

Infine il tenore Matteo Macchioni, che per il suo talento è stato già invitato da Daniel Oren a esibirsi all'Opera di Salerno. Ma questi sono solo quattro dei vari contratti offerti ai talenti nati da Amici: per quanto riguarda la danza, Michele Barile ha ricevuto una proposta di contratto dal Teatro Massimo di Palermo; Rodrigo Almarales Gonzales è stato cooptato dal Boston Ballet; Stefano De Martino ha ricevuto un contratto dal Complex Contemporary Ballet e Elena D'Amario dalla Parsons Dance Company. Ma anche il giovane cantante Enrico Nigiotti ha già un contratto con la Sugar che ha prodotto il suo primo ep. A tutto questo si aggiunge che la più importante società di produzione di musical a livello mondiale, Stage Entertainment offre ai talenti di Amici la possibilità di un ingaggio nella produzione di un proprio spettacolo.

Tutti pazzi per amore vince la serata

ASCOLTI

Roma

Tutti pazzi per amore 2, la fiction di Raiuno, ha vinto la domenica sera tv con 4.624.000 (17,62%) nel primo episodio e 4.248.000 (20,15%) nel secondo. La seconda serie, stando ai dati d'ascolto, pur vincendo la serata (anche in assenza di contro programmazioni forti), non riesce però a decollare e si registra una certa emorragia di ascolti. Il programma più visto

della giornata è stato l'access prime time di Raiuno Soliti ignoti seguito da 5.745.000. Bene i telefilm americani su Raidue per Navy Ncis e per Ncis Los Angeles. Su Canale 5 il film di Leonardo Pieraccioni Tiamo in tutte le lingue del mondo, che ha preso il posto di Fratelli Benvenuti con Massimo Boldi ha avuto il 13,98%. Su Raitre la puntata di Report di Milena Gabanelli ha avuto 2 milioni 421 mila con il 13,98%. Nel complesso Rai vince il prime time.

► Anteprema del tour del regista in Italia

Woody Allen al clarinetto e la New Orleans Jazz Band

IL CONCERTO

Montecatini Terme

"Rilassatevi e noi faremo del nostro meglio per voi". È sempre spettacolo, anche se non vissuto da dietro la cinepresa, per Woody Allen. Così, ieri, nei panni del jazzista ha invitato il suo pubblico, nel teatro Verdi di Montecatini Terme, a divertirsi. Il grande regista newyorkese, che ha scelto il suo nome d'arte, Woody, proprio in omaggio ad un famoso musicista del passato, Woody Herman, ha suonato il clarinetto con la sua "New Orleans Jazz Band" per oltre un'ora, tra applausi e grande divertimento, per regalare, alla fine, l'ormai usuale versione ragtime di "Bella Ciao" e tre bis. Dopo il primo, a dire il vero, era stanco e ha mimato, a mani giunte, il gesto di chi chiede il permesso di andare a dormire ottenendo in cambio un'ovazione. A farla da padrone è stata l'atmosfera New Orleans creata dalla band con sincerità, più che la maestria dei musicisti. Quella che il gruppo interpreta è "la musica che suonano coi miei colleghi da quarant'anni - spiega sempre il grande Woody -, l'unica che so fare. Quel jazz vecchio



Woody Allen

stampo non più popolare negli Stati Uniti, musica degli anni venti e trenta dal ragtime allo spiritual, scaturita a New Orleans in quella nostra Belle Epoque". Il gruppo di Woody Allen richiama lo stile New Orleans non solo nel nome: la formazione riflette precisamente l'impostazione New Orleans con la tromba (Simon Wettenhall) deputata al ruolo di prima parte e mai chiamata a un ruolo melodico-armonico che spetta invece al clarinetto e, curiosamente, persino al banjo (Eddy Davis).

► Da Robin Hood a Shrek 3D tante le pellicole in uscita da maggio a ottobre

Una pioggia di titoli per l'estate

NELLE SALE

Roma

Mai così spettacolare: da maggio ad agosto quest'anno si profila una stagione estiva cinematografica che, nonostante i mondiali di calcio in Sudafrica, è ricca di blockbuster e altri titoli, tutti potenzialmente interessanti. Con i titoloni si parte dal 14 maggio: dieci anni dopo l'uscita fortunata de Il Gladiatore, il regista Ridley Scott e Russell Crowe tornano a collaborare per una storia epica: Robin Hood, scelto per l'apertura spettacolare del 63° festival di Cannes. Una settimana più tardi, un'altra avventura questa volta ambientata in Arabia: Prince of Persia - Le sabbie del tempo esce in anteprima mondiale in Italia il 21 maggio e propone Jake Gyllenhaal nei panni del protagonista di una produzione ispirata al videogioco, per la regia di Mike Newell.

Il 4 giugno arriva Sex and the

Il 4 giugno Sex and the City 2, dove le "ragazze" tornano accompagnate da Liza Minnelli

City 2, dove le "ragazze" tornano accompagnate dalla presenza carismatica di Liza Minnelli. Se dovesse andare a Cannes, sarebbe ipotizzabile l'uscita nello stesso periodo anche del già rimandato Wall Street 2 di Oliver Stone. Certa, invece, l'uscita l'11 giugno di A-Team, ispirato al telefilm anni ottanta, con Liam Neeson. La settimana successiva arriva The Hole in 3D di Joe Dante, mentre in piena fase finale dei mondiali, il 30 giugno escono Twilight: Eclipse seguito da Toy Story 3D. Al momento, anche tre film italiani hanno un'uscita estiva, ma molto dipenderà dalle scelte del Festival di Cannes per titoli come La nostra vita di Daniele Luchetti, con Elio Germano, Isabella Ragonese e Raoul Bova. Certa, invece, l'uscita il 21 maggio di Dalla vita in poi di Gianfrancesco Lazotti con Nicoletta Romanoff, Cristiana Capotondi e Filippo Nigro, così come La bella società di Gianpaolo Cugno con Raoul Bova, Mariagrazia Cucinotta, Giancarlo Giannini. Il 5 giugno, una commedia per i giovanissimi: Una canzone per te di Herbert Simone Paragnani con Emanuele Bosi e Michela Quattrocchio.



Grande spazio anche per i film d'autore

CINEMA

Roma

Tra le uscite estive nelle sale ci sarà anche cinema d'autore: a fine maggio esce La regina dei Castelli di Carta, terzo capitolo della saga di Millennium. Copie Conforme di Abbas Kiarostami con Juliette Binoche esce il 21 maggio, in contemporanea con The Last Station di cui sono protagonisti, tra gli altri, Helen Mirren e James McAvoy; mentre a metà giugno, arriva in

sala Bright Star diretto da Jane Campion. Ancora in uscita nel periodo estivo è Miral, la nuova opera di Julian Schnabel, con protagonista Willem Dafoe e Freida Pinto. Tra i film d'autore anche The Boys are Back di Lasse Hallström con Clive Owen (25 giugno) e il vincitore del Marco Aurelio del Festival di Roma, Brotherhood (2 luglio). Spazio anche alla commedia fantastica: Tata Matilda vede Emma Thompson impegnata in una nuova avventura da super baby-sitter l'11 giugno.

NOTIZIE FLASH

DOPO VARI TENTATIVI DAL MARITO FEDIFRAGO JESSE JAMES
Sandra Bullock aspetta un bambino

New York I problemi familiari per Sandra Bullock sembrano non avere mai fine. Secondo Star, l'attrice americana starebbe aspettando un bambino dal marito fedifrago Jesse James. Ecco, il motivo, secondo il magazine, per cui non è ancora stato chiesto il divorzio. Pare che Bullock si fosse sottoposta più di una volta a cure per la fertilità per avere figli da Jesse James.

IL MAESTRO FRANCESE HA APPENA COMPIUTO 85 ANNI
Pierre Boulez festeggia sul podio

Vienna Il maestro francese Pierre Boulez, uno dei maggiori direttori d'orchestra al mondo, ha festeggiato a Vienna il suo 85° compleanno, sul podio dei Wiener Philharmoniker, in una settimana di concerti, tutti da lui diretti. I festeggiamenti del grande musicista hanno avuto l'apice il 26 marzo, giorno del suo compleanno.

DOPO UNA LUNGA TRATTATIVA CON KEVIN SPACEY
Kate Moss recita Shakespeare a Londra

Londra La top model Kate Moss debutta a teatro: farà la parte di una ninfa in una nuova produzione de "La tempesta" di William Shakespeare. Lo scrive il Daily Mirror, spiegando che il debutto teatrale della modella è avvenuto dopo una lunga trattativa con Kevin Spacey, il celebre l'attore americano premio Oscar che da anni vive a Londra, dove dirige il teatro Old Vic.



La top model Kate Moss

GIRATO NEL TERAMANO
L'uomo fiammifero vince anche al Baff

Roma "L'uomo fiammifero", il piccolo film indipendente diretto da Marco Chiarini e ambientato nelle campagne teramane, dopo aver vinto al festival del Cairo ha conquistato il premio Luigi Bianchi per la migliore opera prima all'ottava edizione del Baff-Busto Arsizio Film Festival.

PRONTO IL NUOVO ALBUM
Christina Aguilera torna con Bionic

Roma Christina Aguilera torna l'8 giugno con un nuovo album dal titolo "Bionic". Il primo singolo "Not myself tonight", prodotto da Polow Da Don si potrà ascoltare nella notte tra oggi e domani, a partire dalla mezzanotte, sul sito christinaaguilera.com e trasmesso in radio dal 2 aprile.